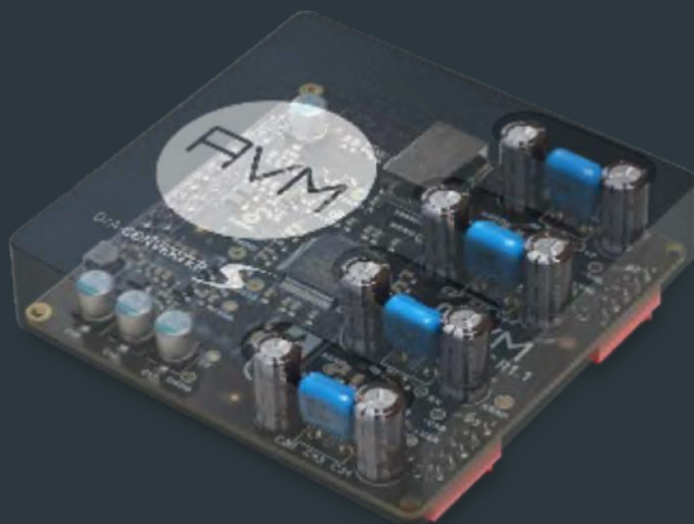




NOVATION
D/A Converter *S*
Produktinformation



Handcrafted in Germany



OVATION D/A Converter in Stichworten

Hochqualitative selektierte Bauteile

- Flagship D/A-Konverter ESS9038PRO mit Bi-Quad Ausgang
- Hochpräzise Metallfilm Widerstände
- Audiophile und eng tolerierte Kondensatoren
- Rauschärmste und selektierte Spannungsregler der neuesten Generation

Hochpräzise Takterzeugung

- Temperaturstabilisierter und hochgenauer Oszillator mit geringstem Jitter
- Minimales Phasenrauschen wird durch streng selektierte Bauteile erreicht
- Separate Spannungsregelung mit nachgelagerter mehrstufiger Filterung
- Getrennte Versorgungsspannungen für die digitalen und analogen Schaltungsteile
- Mehrstufige Filterung der Versorgungsspannungen, um die gegenseitige Beeinflussung der verschiedenen Schaltungsteile untereinander auszuschließen

Ein neuer massiver Kühlblock übernimmt umfangreiche und klangrelevante Aufgaben:

- Intensive Kühlung stabilisiert die Arbeitspunkte der Spannungsregler, dies führt zu deutlich verringerten Rauschanteile auf der Versorgungsspannung
- Kühlung und Temperaturstabilisierung der D/A-Wandler und der I/U-(Strom/Spannungs-) Wandler für geringste Verzerrungen und höchsten Dynamikumfang
- Elektrische Abschirmung des Oszillators: Eine gegenseitige Beeinflussung mit den umgebenden Schaltungsteile wird wirkungsvoll ausgeschlossen
- Der massive Kühlblock führt zu einer Schwingungsdämpfung und reduziert deutlich klangbeeinflussende Mikrophonieeffekte
- Erhöhung der Lebensdauer aller Bauteile durch deren intensive Kühlung, die dadurch immer im idealen Temperaturbereich betrieben werden
- Diese umfangreichen Anpassungen führen zu einer verbesserten räumlichen Abbildung und noch detaillierteren Auflösung der Audiowiedergabe. Der Tieftonbereich konnte zudem weiter präzisiert werden.

Der OVATION D/A-Converter als klangliches Upgrade

Die modulare Bauweise der Ovation Line erlaubt die nachträgliche Aufrüstung der SD, MP und CS Modelle aus den Ovation.2* und .3 Baureihen. Klanglich ergibt dieses Upgrade einen großen Fortschritt in allen Belangen: Räumlichkeit, Detailabbildung und straffe, live-haftige Durchzeichnung. Diese klangliche Verbesserung erschließt ein völlig neues Musikerlebnis und wird möglich durch die feinstens selektierten D/A-Converter Bauteile der neuesten und modernsten Generation. Die Modulbauweise der OVATION LINE Geräte macht sich hier wieder deutlich bezahlt, da nur ein neuer D/A-Converter eingesetzt werden muss, um klanglich wieder auf dem aktuellen Stand zu sein.

*Der nachträgliche Einbau des D/A-Konverter S Moduls in Ovation .2 Line Geräte erfordert eine zusätzliche Softwareanpassung, bitte geben Sie daher bei einer Bestellung immer die Seriennummer Ihres Gerätes an und gerne beraten wir Sie hierzu individuell.



Technische Daten OVATION D/A Converter

| | |
|-----------------------|---|
| Anzahl D/A-Konverter: | 8 symmetrische Kanäle, jeweils 4 pro Kanal parallelgeschaltet |
| Abtastraten: | PCM bis 384kHz, DSD bis 4fach (DSD256 / 11,3 MHz) |
| Auflösung: | max. 32 Bit |
| Dynamikumfang: | > 124 dB |
| Klirrfaktor: | < 0,003% |
| Abmessungen: | 63 x 65 x 22 mm |
| Gewicht: | 91 g |

